

LES CULTURES DU MONDE

PARTENAIRE
OFFICIEL
UNESCO



DU 28 JUILLET
AU 1^{ER} AOÛT 2021

ASSOCIATION NATIONALE
CULTURES DU MONDE

04 70 90 66 30

informations@gannat.com

lesculturesdumonde.org



stages de musique

STAGES DE MUSIQUE Jeudi 29 et Vendredi 30 juillet

Nous vous invitons à participer aux stages de musique traditionnelle programmés avec les talentueux artistes qui seront sur la scène du 47e Festival Les Cultures du Monde de Gannat.

Les stages auront lieu à l'École de Musique Communautaire de 10h à 12h et de 14h à 17h.

JEUDI 29 JUILLET

STAGE DE VIOLON IRLANDAIS
François Breugnot

-Public: enfants, adolescents, adultes sans limite d'âge bienvenus.

-Pour participer: 3 ans de pratique minimum du violon en cours ou autodidacte (tout styles). Capacité à jouer des choses écoutées (base de l'apprentissage par écoute et répétition de fragments). Connaissance minimum de la culture musicale irlandaise (écoute d'artistes irlandais, intérêt pour l'Irlande et les irlandais)

-Description :

Sur la base d'un choix de mélodies suffisamment simples et représentatives (reels et jigs) permettant d'exposer les fondamentaux (rythmes, phrasés, ornements) du fiddle, la journée de stage, basée sur le travail d'observation et d'écoute, permettra d'éclairer les bases du jeu particulier au violon irlandais. Ce stage est un point de départ pour le voyage que chacun(e) fera à l'intérieur de cette musique passionnante. » Voir la page des vidéos d'initiation sur <http://www.francoisbreugnot.com/debuter-au-fiddle/>

LES CULTURES DU MONDE

PARTENAIRE
OFFICIEL
UNESCO



DU 28 JUILLET
AU 1^{ER} AOÛT 2021

ASSOCIATION NATIONALE
CULTURES DU MONDE

04 70 90 66 30

informations@gannat.com

lesculturesdumonde.org



stages de musique

VENDREDI 30 JUILLET

STAGE VIELLE Patrick Bouffard

- Tout niveau non débutant
- Pas limite d'âge
- Contenus :
 - Etude stylistique autour de la musique à danser Centre-France
 - Émission du son, carrures, phrasés rythmiques et mélodiques, jeu mélodico-rythmique.
 - L'ornementation, les doigtés.
 - Staccato, légato, harmonie, contre-point, arrangement, variation...

STAGE GUITARE IRLANDAISE Fabien Guiloineau

- A partir de 16 ans, avoir au moins deux ans de pratique de guitare et savoir jouer avec un médiator.
- Matériel: guitare folk (cordes en bronze), capodastre, enregistreur.
- Description:

Le but de cet atelier est de découvrir l'accordage DADGAD, un accordage couramment utilisé dans les musiques dites celtiques (Bretagne, Irlande). C'est un accordage assez facile qui n'utilise pas d'accords barrés, tout le monde peut y arriver et cela vous ouvrira de nouveaux horizons !

Nous travaillerons à partir de mélodies jouées en picking à la guitare et nous essayerons de voir en revu les différentes positions d'accords, combinaisons et renversement.

TARIF : 40€

le tarif comprend l'accès à la Place du Festival le même jour

INSCRIPTIONS

informations@gannat.com

04 70 90 66 30

Les stages étant sur réservation, nous vous conseillons de réserver le plus rapidement possible si vous voulez pouvoir y assister.